



011

IL RISVEGLIO DI FENRIR

SCHEDA I - IL PROGETTO

Torino Steampunk tra magia, mitologia e musica Cosmica

Il **Progetto “011”** è un insieme di “creazioni” artistiche legate tra loro: un **romanzo**, un **gioco da tavolo** e un **cortometraggio**, ambientati nella città di **Torino** e nella sua realtà magica.

Nasce da un soggetto scritto nell'estate 2010 per un romanzo, **“Il risveglio di Fenrir”**, un'avventura ambientata a Torino in un inizio ottocento “ucronico” (l'ucronia è un genere di narrativa fantastica basata sulla premessa generale che la storia del mondo abbia seguito un corso alternativo rispetto a quello reale). È una storia gotica, nera, tinta di atmosfere Verniane, ricca di quella tecnologia chiamata oggi **“steampunk”**.



L'intero progetto vede la **partecipazione straordinaria**, nelle vesti dei protagonisti, dei componenti del gruppo musicale dei **Therion**, band svedese di metal sinfonico fondata nel 1993 da **Christofer Johnsson**.



I Therion sono conosciuti in tutto il mondo per i loro album dalle atmosfere evocative e per i testi ispirati alla cabala, all'alchimia e alla mitologia nordica, e proprio per questi aspetti diventano i protagonisti di gran parte della storia.



In particolare all'album del 2007, **Gothic Kabbalah**, è ispirato il cortometraggio **Adulruna Rediviva**.